



Concentração dos funcionários em frente à Câmara, hoje

SOUZA DANTAS, ANÁPIO E JAFET SERÃO CHAMADOS A DEPOR

DERROCADA EM VELOCIDADE SUPERSONICA

ARANHA ESTÁ EMITINDO 21 MILHÕES POR DIA

MANY FOI DENUNCIADO POR EXPLORAÇÃO DE PRESTÍGIO

João Luis de Carvalho não foi incluído — Comprova a exploração no caso dos caminhões-feira (TEXTO NA SEXTA PAGINA)

Informou errado o ministro da Justiça

Eis o officio do delegado de Cataguases: "Indeferi hoje uma licença ao Grêmio Machado de Assis para instalar e fazer funcionar um alto-falante"

Recursos contra a obstrução de Capanema

1. Preferência
2. Sessões especiais e noturnas
3. Urgência

(TEXTO NA 2ª PAGINA)

DECISÃO HOJE SOBRE ABONO

O DEPUTADO Lúcio Bitencourt convocou para hoje à tarde uma reunião extraordinária da Comissão de Justiça da Câmara, a fim de votar o projeto do deputado Gurgel do Amaral, que concede abono de Natal aos trabalhadores das empresas privadas.

DISPUTA DA TAÇA DO MUNDO

A FIM de discutir modificações nas regras e tratar da disputa da Taça do Mundo, reuniram-se em Paris o Congresso da FIFA. A reunião, a qual se presidiu o senhor inaugurando os vice-presidentes E. von Frenckell (Suíça) e A. Derynny (Grã Bretanha) e o presidente Jules Rimet (França). (Foto U. P. por via aérea)



Experiência de vacina contra a poliomielite

A inoculação do novo imunizante se fará em janeiro próximo — Chegou dos Estados Unidos um banco de enxertos ambulante — A substituição da cornea nos hospitais de Nova York — Passageiros do "Argentina" falam à reportagem — (TEXTO NA 12ª PAGINA)

300 nomeações para a SUMOC

O MINISTRO da Fazenda, sr. Osvaldo Aranha, assinau, na noite de quinta-feira passada, e primeiras horas da madrugada de sexta-feira, a relação das nomeações na Superintendência da Moeda e do Crédito do Banco do Brasil.

Financiamento de Borghi na carteira de Minas

Alkimin atenderia no Redescoberto às pretensões do candidato ao governo de S. Paulo

(TEXTO NA SEGUNDA PAGINA)

Acareação: Anapio, Jafet e Sousa Dantas

A Comissão Parlamentar de Inquérito quer comparar os três depoimentos

A COMISSÃO Parlamentar de Inquérito, encarregada de investigar as transações das empresas jornalísticas com o Banco do Brasil, vai reunir-se hoje novamente para decidir sobre a convocação dos srs. Marcos de Sousa Dantas, Anapio Gomes e Ricardo Jafet.

A proposta neste sentido foi feita na reunião de anteontem, mas não pôde ser objeto ainda de deliberação definitiva.

Alguns membros da Comissão, e, sobretudo, o seu presidente, entendem que é preciso cotear o depoimento dos três últimos presidentes do Banco do Brasil, em face da controvérsia sobre a natureza e o vulto dos empréstimos às empresas jornalísticas. O general Anapio prestou informações que o sr. Sousa Dantas desmentiu posteriormente. Em carta ao "Correio da Manhã".

O sr. Ricardo Jafet encontrava-se na Europa. Se for necessário o depoimento, ele terá de retornar imediatamente ao Brasil.

A Comissão tem prazo certo para terminar seu trabalho, no dia 3. Ca a resolver fazer essas três convocações, terá de pedir prorrogação.

Candidatura Aranha, quer o Brigadeiro

Acompanhado de Artur Santos foi à casa de Afonso Arinos para convencer o líder

O BRIGADEIRO Eduardo Gomes está sendo o arauto da candidatura do sr. Osvaldo Aranha à presidência da República. Informa estar convencido de que é o único civil capaz de reunir condições para a sucessão presidencial se faça em ordem, evitando, ainda, a vitória de um mau candidato como o sr. Ademar de Barros.

Fora do sr. Osvaldo Aranha, se há possibilidade para um militar e isso concorreria, necessariamente, para a divisão das forças democráticas e, possivelmente, para o lançamento de sua própria candidatura, isolada a UDN das demais forças. A sua candidatura poderia ser lançada, mesmo para perder, no caso de surgir um mau candidato militar pela impossibilidade de se encontrar um candidato civil. Seria, assim, uma garantia de que haveria eleições.

Esta é a tese que o brigadeiro Eduardo Gomes vem comunicando aos próximos deputados.

CONSULTA AO BRIGADEIRO

Falando, ontem, a "O Globo" o sr. Afonso Arinos disse que consultou, habitualmente, o brigadeiro Eduardo Gomes e que ainda na véspera o fizera longamente. A história dessa consulta a que se refere o sr. Afonso Arinos e a seguinte: O Brigadeiro foi, na última quarta-feira, à residência do

GETÚLIO DEU O "BÔLO" NO FLAMENGO



MOSSADEGH DIANTE DA MORTE



INSISTO em que o Tribunal decida a pena de morte", declarou o Promotor militar. Nesta série de flagrantes venenos o ex-primeiro-ministro Mossadegh a dizer, com o rosto: "Ainda sou o Primeiro-Ministro". "Sou-me deixar morrer de fome". "Fui eu quem desas ordens". O Promotor diz que o ex-primeiro-ministro sempre foi um trapaceiro, revelando que em sua juventude conseguiu uma audiência com o sr. Affonso de Albuquerque, então ministro da Justiça, Tancredo Neves, que fez o brinde presidencial, sentou-se ao lado do marechal Dutra. Ao centro ficou o presidente Getúlio Vargas, do Flamengo, dono da festa.

PARA que o presidente da República, sr. Getúlio Vargas, não faltasse ao banquete de encerramento solene das comemorações de seus 55 anos de lutas e glórias, o Flamengo transferiu-o da noite de domingo (dia 15, de seu aniversário) para a de ontem. Em nota distribuída aos jornais, explicou o motivo do adiamento: "o eminente senhor presidente da República encontrava-se viajando por Minas e o clube mais querido do Brasil não queria realizar a cerimônia sem a sua participação e presença". Quinta-feira, entretanto, já de regresso ao Rio, o presidente poderia comparecer.

Os convidados foram avisados, em tempo, da nova data do banquete. A hora certa (às 21 de ontem) chegaram a noitada do Flamengo. Um a um foram recebidos pelos anfitriões (a diretoria do clube) e dirigiram-se ao grande salão, onde se realizaria o banquete. Todos, afinal, tinham chegado. Mas os repórteres, fotógrafos e alguns dirigentes do Flamengo insistiam em ficar à porta, esperando exatamente a humilhação importante, o que adaria o banquete: o doutor Getúlio Aranha, depois de quase meia-hora de espera, soube-se que ele não viria e seria representado pelo sr. ministro da Justiça, o sr. Tancredo Neves.

Desta nota "bôlo" no Flamengo. E não houve outra coisa para falar, mesmo, sem ele. Para alguns repórteres, entretanto, a explicação de sua nova ausência era muito simples: "ele não veio porque soube que o marechal Dutra viria, e o marechal Dutra, e o Grande Benemerito do Flamengo, e ele não". No clichê, um aspecto do banquete. O lugar que deveria ser ocupado por Getúlio, foi destinado ao ministro José Américo. O ministro da Justiça, Tancredo Neves, que fez o brinde presidencial, sentou-se ao lado do marechal Dutra. Ao centro ficou o presidente Getúlio Vargas, do Flamengo, dono da festa.

Quase 3 bilhões de junho a outubro

Apesar de julgar a inflação a principal causa das aperturas do país, o Ministro da Fazenda está derramando dinheiro na proporção de Cr\$ 854 mil por hora e Cr\$ 230 por segundo

Reportagem de AMARAL NETTO

ARANHA tomou posse em 18 de junho e, dessa data até 30 de outubro, emitiu aproximadamente Cr\$ 2 bilhões e 700 milhões, na média de Cr\$ 20,5 milhões por dia, Cr\$ 854 mil por hora, Cr\$ 14 mil por minuto e Cr\$ 230 por segundo.

Quando o ministro da Fazenda assinou o termo de posse, estavam em circulação Cr\$ 41.221 milhões. Depois de quatro meses e 12 dias, inclusive os da "revolução cambial", o boletim oficial da Caixa da Amortização acusava um total de Cr\$ 43.909 milhões de papel-moeda em circulação.

Na poucos dias, confessava o ministro que as "grandes exportações de outubro o forçaram a emitir Cr\$ 500 milhões". No entanto, nada disse sobre outras emissões, e o que disse sobre as de outubro não estava certo, pois jogou em circulação, nesse mês, Cr\$ 800 milhões e não Cr\$ 500 milhões.

Por outro lado, apesar do incremento que a lei de câmbio livre deu às vendas ao exterior, a partir de agosto, quando elas começaram a crescer, não foi de molde a justificar o extraordinário aumento do meio circulante, na média de Cr\$ 20,5 milhões por dia.

Acresce notar que essa mesma lei do câmbio livre e, em seguida, o sistema de leilões vieram propiciar ao Banco do Brasil pelo menos os recursos necessários para cobrir uma grande parcela dos prêmios de exportação. Aranha, embora critique a inflação, responsabilizando-a pela situação a que chegamos, tem sido um dos seus mais dedicados adeptos, como provam as cifras oficiais da Caixa da Amortização.

Em julho, emitiu quase Cr\$ 600 milhões; em agosto, Cr\$ 700 milhões; em setembro, Cr\$ 300 milhões; em outubro, perto de Cr\$ 800 milhões. Restam os 12 dias de junho, durante os quais foram emitidos aproximadamente Cr\$ 300 milhões.

Aranha emitiu papel-moeda, na proporção de 85% do total que encontrou em circulação.

Desde o início da era getuliana, essa tem sido a diretiva dos ministros da Fazenda. O atual, apesar de todas as suas afirmativas, está correspondendo à tradição.

Projetos enviados à Câmara

Imposto adicional e Cr\$ 60 bilhões de títulos da dívida pública

Pontos essenciais das medidas pleiteadas pelo Executivo

(TEXTO NA SEGUNDA PAGINA)

Ninguém trabalha quando o Flamengo joga

UM MINISTRO E UM GOVERNADOR COMPARECERAM ONTEM A TARDE AO JOGO FLAMENGO X INTERNACIONAL

APESAR do projeto do deputado Muniz Falcão (proibindo a realização de partidas de futebol antes das 19 horas em dias úteis), um ministro de Estado (João Cleofas, da Agricultura) e um governador (Ernesto Dornelles, do Rio Grande do Sul) compareceram, ontem à tarde, ao Estádio do Maracanã para assistir ao jogo Flamengo x Internacional de Porto Alegre. Torcedores, vibraram, empolgaram-se, como milhares de outros espectadores, com o desenrolar da partida. E sem dar a mínima importância ao projeto do deputado Muniz Falcão, que pretende enquadrar o futebol nos dias úteis como estímulo à produção.

Aliás, contém salientar que bem poucas vezes a Tribuna de Honra do Maracanã esteve tão

Prezado leitor: LEIA na segunda página a íntegra da entrevista do sr. Osvaldo Aranha ao "New York Times". O ministro é ali tratado quase com carinho, o que afasta a hipótese — levantada pelo sr. Aranha — de que o repórter agiu de má fé. Não resta dúvida: a entrevista foi dada.

WILSON TENÓRIO E 'NAVAL' ESTARIAM NO RIO

(TEXTO NA SEXTA PAGINA)

Funcionários hoje na Câmara: pelo abono

Hora: às 17,30 — Reunião para apertar de medidas na UBSPS — Opinião de Dário Sampaio Diniz e Tito Lívio de Santana — Mais de dois mil funcionários

(TEXTO NA SEGUNDA PAGINA)

REUNIÃO da diretoria da União Brasileira dos Servidores Públicos Telegráficos, para apertar de medidas práticas para a concentração de logo mais. Vemos na foto: Dário Sampaio Diniz, Romão Mourão, Carlos de Oliveira Castro, Artur de Moraes Rego Bastos, Ana Estelita Reis Freitas, Pedro Alexandre Rocha Neto e José Chaves Dantas.



Vozes da Cidade

ENCONTRA-SE o ministro João Alberto no estúdio da televisão, pronto para iniciar o programa de domingo último "Fala-lhe diretamente", quando foram recebidas instruções para que a entrevista não fosse transmitida. A satisfação dada ao entrevistado e aos espectadores foi de que um defeito na aparelhagem não permitia a transmissão naquela oportunidade. Para o mesmo programa, no próximo domingo, o sr. João Alberto já foi substituído pelo vice-presidente Café Filho.

O SR. Lourival Fontes vem desenvolvendo esforços no sentido de encerrar os candidatos para diversos governos dos Estados do Norte. Na expectativa de já ter alcançado esse objetivo no Estado do Rio Grande do Norte, acompanhara o sr. Café Filho na sua próxima viagem ao Estado, onde o vice-presidente da República possivelmente terá a sua candidatura lançada a governador. Como representante da família Vargas, seguirá na mesma comitiva o coronel Benjamin Vargas.

JOSE DO RIO

Café Fino?
DORVILLIERS
PRODUTO PALHETA
TEL. 48-6299

A MELHOR GARANTIA
Banco Financial do Brasil S. A.

RUA DO OUVIDOR Nº 69

CONTA CORRENTE POPULAR

Consultem nossas taxas

Novas informações ao Banco do Brasil

Convidados os diretores de jornais, que o quiserem, a contestar as acusações que lhes foram feitas

A COMISSÃO de Inquérito voltou a reunir-se ontem, para deliberar sobre as propostas feitas no relatório, logo após o depoimento de "Baby" Bocaliva. Foi sugerido, inicialmente, pelo sr. Guilherme de Oliveira, a convocação de todos os diretores de jornais referidos nos depoimentos anteriores. Verificou a Comissão que era impossível ouvir tanta gente, pois o prazo dos seus trabalhos termina no dia 3. Também não deveria a Comissão ouvir um e não ouvir outros, segundo ponderou o sr. Hildebrando Bisnaga.

TELEGRAMA. Quem resolveu a questão foi o deputado Guilherme Machado, sugerindo a remessa de um telegrama aos diretores de jornais referidos, pedindo-lhes para, no prazo de 10 dias e se o desejarem, informar a Comissão sobre as alegações contra eles feitas.

Foiem tomadas duas outras providências: 1. Solicitar ao Banco do Brasil informações sobre a transação do edifício do Jornal do Comércio; 2. Solicitar ao Banco informações sobre os gastos de publicidade, a fim de saber qual o grau de publicidade.

Chega hoje a Missão Indonésia

UMA missão econômica da Indonésia chegou, hoje, no Rio. Vem, entretanto, acompanhada com as autoridades brasileiras, no sentido de promover um intercâmbio entre os dois países. A missão indonésia, que é integrada por um grupo de produtores de produtos que ambos têm a oferecer.

O feriado impediu a posse de Franchini

POR ter sido suspenso, às 14 horas, do sistema, o expediente da Prefeitura, deixou de tomar posse o sr. Franchini Neto, novo diretor do Departamento de Condições.

O ato ficou transferido para hoje às 16 horas, no gabinete do sr. Júlio Göttsche, secretário de Administração.

Cônsul do Brasil em Hong-Kong

O MINISTRO Frederico Chermont Libera será nomeado chefe do Consulado Geral do Brasil em Hong Kong, recentemente criado por decreto do Presidente da República.

O último posto do sr. Chermont Libera foi o de chefe do Consulado Geral do Brasil em Taitung, na Ilha Formosa, onde serviu como Encarregado de Negócios, na Embaixada do Brasil.

Não afundou o "Barão de Aimore"

CONTRA-SE em absoluta segurança, numa viagem da flota Santa, o navio "Barão de Aimore", da Companhia E. C. de Navegação.

Essa barca teve avaria no seu eixo propulsor, quando viajava do Rio para Caravelas.

Levava 11 tripulantes a bordo e seu comandante é Pedro Monteiro Soares.

Hoje, o comandante entrou em contato com a companhia, aqui no Rio, a saber o eixo, que não apresentou de extrarrestamento.

No local, está o rebocador "Trítão" para socorrer o navio, que transporta 600 toneladas de carvão para Caravelas.

Recursos contra a obstrução de Capanema

O DEPUTADO Afonso Arinos pretende usar de todos os recursos regimentais para impedir que o projeto de resolução da Comissão Parlamentar de Inquérito da "Última Hora" não seja votado até o dia 15 de dezembro.

TRES RECURSOS

Declarou-nos o sr. Afonso Arinos hoje:

"Verifiquei ontem que a Imprensa Nacional estava confeccionando os avisos, em número total de 10 mil, dos quais 3 mil já estão prontos.

Se hoje, em consequência, o projeto entrará na 2ª parte da Ordem do Dia. E, seguindo-se, estará na primeira parte. Ai então pedirei a preferência.

Se ela não for suficiente para garantir o rápido andamento do projeto, pedirei a realização de sessões especiais e noturnas. Verificando a insuficiência dessas medidas, entrarei com o pedido de urgência.

Essas medidas, garantir que até o dia 15 de dezembro, quando se encerra a atual sessão legislativa, a Câmara terá decidido a questão da "Última Hora".

A Rússia continua vendendo ouro

LONDRES, 20 (Robert Bellamy, da France Press). As conversações políticas e econômicas das vendas de ouro efetuadas pela URSS aos mercados ocidentais são assunto de numerosos comentários nesta capital.

Alguns observadores qualificados acreditam que, liberando o ouro há muito acumulado, a URSS tende a provar ao mundo ocidental que a política do governo Malenkov, embora aparentemente a elevação do nível de vida da população soviética.

Essas vendas não são destinadas a financiar partidos comunistas nos países capitalistas nem a adquirir armas, mas sim a aumentar as reservas soviéticas em bens de consumo correntes. Esta atitude fortalece a posição dos que acreditam que chegou o momento de negociar com a URSS.

Alguns outros observadores, entretanto, duvidam que os Estados Unidos e todos os países que acreditam que a própria existência do regime comunista constitui uma ameaça para a liberdade ocidental, fiquem convencidos. Acentuam que, fundamentalmente, nada mudou na União Soviética, depois da morte de Stálin.

Por outro lado, a sugestão feita por certos jornais ingleses, como "The People", segundo a qual a URSS pretende aumentar as reservas soviéticas, para encorajá-las a se desligarem dos Estados Unidos, não resiste a análise. A Grã-Bretanha, por exemplo, tem um interesse primordial em que os Estados Unidos continuem a aumentar o preço oficial do ouro. Ora, as vendas soviéticas tendem por efeito a promover a baixa das cotações livres de ouro e, portanto, a desvalorização do dólar norte-americano, que continuam contrários a qualquer aumento do preço oficial. Finalmente, o fluxo do ouro soviético poderia encorajar os países ocidentais a venderem suas reservas na zona do dólar, o que só poderia acentuar o desequilíbrio comercial, mas a favor do bloco do dólar.

O professor abusava de seus alunos

EM sua reunião plenária de ontem, o Tribunal Federal de Recursos, decidiu, por unanimidade, a condenação do professor José Martins Sobrinho, (Colégio Piedade), que foi suspenso por tempo indeterminado, por abusar de seus alunos.

O professor teve denunciados seus atos, considerados imorais e foi dispensado do corpo docente. Tomando conhecimento do incidente, o diretor do Colégio Secundário nomeou uma comissão de inquérito para apurar os fatos, tendo dois membros dessa comissão opinado pela suspensão temporária do acusado, contra voto do presidente, que opinou pela cassação do registro do professor.

O diretor do Ensino Secundário optou pela cassação do registro, considerando, posteriormente, a pedido do acusado, reconhecendo a medida, suspendendo-o temporariamente no ano de 1953.

Contra essa suspensão, o professor requereu a manutenção de sua função na 3ª Vara da Fazenda Pública. A segurança foi negada, tendo o juiz despedido a alegação do professor, que se dizia vítima da falta cometida.

A COFAP chama Beleza

O FISCAL da COFAP, Mario dos Santos Beleza, não pode de ser, hoje, de comparecer ao trabalho, pois está doente.

Em consequência, a Comissão de Inquérito designada para apurar os fatos, terá de ser substituída por outra comissão.

Beleza, que está convocado desde o dia 12, e o mesmo não aconteceu no caso das outras de sorte da barra da praça Santa Paula, onde está inquirido policial no 12º distrito.

Votos de louvor de Gracianópolis

A CÂMARA Municipal de Gracianópolis, em sessão de 3 do corrente, aprovou por unanimidade de votos e fez constar em ata um voto de louvor ao sr. João de Deus, por ter sido o primeiro a votar na falta cometida.

O comissário Sadi, de serviço no dia do crime, entregou ontem, em cartório, ao delegado Pericles Machado, uma cópia da obra, encoberta por um policial da Rádio Patrulha junto ao corpo do maior.

Essa cópia foi citada pelo médico Nilton de Braga Melo, em seu depoimento na Delegacia.

No ocasião da entrega, o comissário se desculpou pela demora, alegando que até então nenhuma das testemunhas fizera referência à cópia, o que, caso não a citassem, poderia ser útil à polícia em futuras diligências.

Será exigido retrato no título eleitoral

SAIU publicada no "Diário Oficial" de 19 do corrente a lei municipal nº 98, de 12 deste mês, que dispõe sobre o uso dos retratos nos títulos eleitorais.

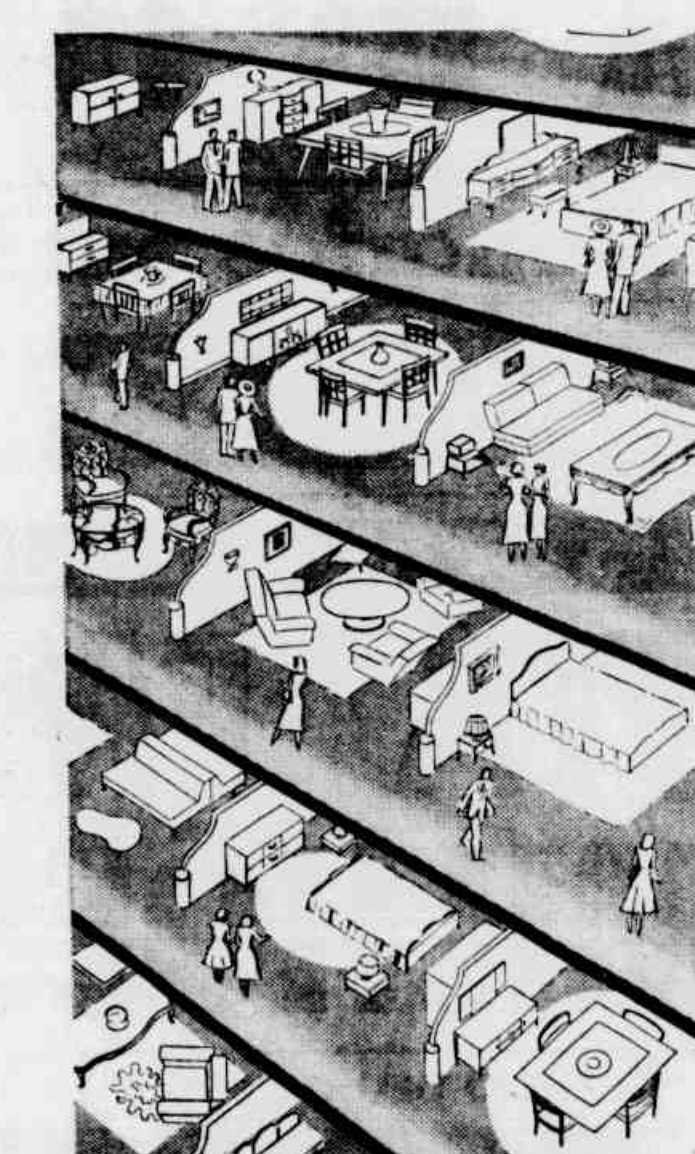
A nova lei torna obrigatório, nos títulos eleitorais, a partir de 1º de janeiro de 1956, o uso dos retratos nos títulos eleitorais.

Em consequência, os cidadãos que não quiserem ser fotografados em títulos eleitorais, deverão fazer isso antes de 1º de janeiro de 1956.

Em consequência, os cidadãos que não quiserem ser fotografados em títulos eleitorais, deverão fazer isso antes de 1º de janeiro de 1956.

Não haverá aumento para estudantes

ESTÁ decidido o aumento de ingressos para o filme "Que Vidas". Embora não tenha sido homologado, o filme "Que Vidas" não será exibido em nenhuma das salas de cinema da cidade.



Numa só visita MAIS DE 200 SALAS E DORMITÓRIOS à sua escolha:

Evitando-lhe o exaustivo trabalho de percorrer a cidade à procura de seus móveis, a imensa galeria Palermo, com mais de 200 "lojas", oferece-lhe numa só visita mais de 200 sugestões, todas com preços marcados nas etiquetas! Comparando a qualidade, a originalidade de estilo e as conveniências de preço, V.S. pode decidir qual o mobiliário que melhor convém ao seu lar.

Aproxima-se o Natal! Aproveite para renovar, agora, seu mobiliário!

Móveis para todos os gostos! Variadíssimos preços! Prazos até 20 meses! E... apesar do raciocínio, Palermo fica aberta todas as noites até as 10 horas!

Em inúmeros casos, podem ser excluídas várias peças dos mobiliários completos, a critério do comprador.

CASA Palermo MÓVEIS S. A.

Rua do Riachuelo, 146/150 (entre as ruas André Cavalcanti e Inválidas)

Imposto adicional e Cr\$ 60 bilhões de títulos da dívida pública

O SENHOR Getúlio Vargas enviou à Câmara dos Deputados mensagens encaminhando dois projetos: um que institui o imposto adicional e modifica o de renda, e o outro que autoriza o governo a emitir títulos da Dívida Pública no valor total de Cr\$ 60 bilhões.

Confirmando o que havíamos noticiado em primeira mão, o imposto sobre lucros excessivos (adicional) obedecerá à tabela seguinte:

Lucros até 12% do capital mais reservas, isentos; lucros de 12 a 20%, adicional de 20%; de 20 a 25%, adicional de 25%; de 25 a 30%, adicional de 30%; de 30 a 35%, adicional de 35%; de 35 a 40%, adicional de 40%; de 40 a 45%, adicional de 45%; de 45 a 50%, adicional de 50%; de 50 a 55%, adicional de 55%; de 55 a 60%, adicional de 60%; de 60 a 65%, adicional de 65%; de 65 a 70%, adicional de 70%; de 70 a 75%, adicional de 75%; de 75 a 80%, adicional de 80%; de 80 a 85%, adicional de 85%; de 85 a 90%, adicional de 90%; de 90 a 95%, adicional de 95%; de 95 a 100%, adicional de 100%.

EM CAMPOS OPOSTOS, ARANHA E AS CLASSES PRODUTORAS

ESTAMOS seguramente informados de que a mesa-redonda da Federação das Associações Comerciais do Brasil, a se iniciar no próximo dia 23, contará com o apoio da indústria e da agricultura, assim como das empresas de serviço.

Será essa mesa-redonda um completo trabalho de entrosamento das classes produtoras no debate das medidas adotadas por Aranha em todos os setores econômicos e financeiros.

Os projetos que criam a COMEX (Carteira de Comércio Exterior) e o imposto adicional sobre os lucros das principais atividades da agenda da mesa-redonda. E certo que ambos merecerão repulsa geral, pois consideram o adicional como um confisco de reflexos altamente prejudiciais aos interesses do país.

Pode-se afirmar que o próximo mês de dezembro encontrará em campos opostos o ministro Aranha e as classes produtoras.

Encontrada junto ao corpo do maior uma cápsula

EM prosseguimento ao inquérito para apurar as causas do assassinato do major Hélio de Carvalho Melo, presta depoimento hoje às 14 horas, no 4º Distrito, o major Tiago Bevilacqua, testemunha arrolada pelo advogado Clóvis Ramalho e pelo coronel Lange, por ter sido a pessoa que primeiro assistiu à vítima, e teria visto o criminoso quando esfaqueava o oficial.

O comissário Sadi, de serviço no dia do crime, entregou ontem, em cartório, ao delegado Pericles Machado, uma cópia da obra, encoberta por um policial da Rádio Patrulha junto ao corpo do maior.

Essa cópia foi citada pelo médico Nilton de Braga Melo, em seu depoimento na Delegacia.

No ocasião da entrega, o comissário se desculpou pela demora, alegando que até então nenhuma das testemunhas fizera referência à cópia, o que, caso não a citassem, poderia ser útil à polícia em futuras diligências.

A indústria paulista contra o projeto dos lucros extraordinários

SÃO PAULO, 20 (Buenos Aires). — A Federação das Indústrias Condições institucionais e ruins para a indústria nacional o projeto de lucros extraordinários do sr. Getúlio Vargas.

Ontem, na reunião da diretoria, os membros da entidade, presidida pelo sr. Otávio Pereira Lopes, afirmaram que as classes produtoras não poderiam aceitar o projeto de lucros extraordinários, sendo necessária a realização de uma indústria contra esse projeto.

O sr. Luís Antônio Gomes e Silva, professor de Direito Constitucional da Universidade de São Paulo, declarou que o projeto é uma tentativa de expropriar a indústria nacional, pois a indústria não pode ser considerada uma atividade econômica.

O sr. Antônio Augusto de Oliveira, professor de Direito Administrativo da Universidade de São Paulo, declarou que o projeto é uma tentativa de expropriar a indústria nacional, pois a indústria não pode ser considerada uma atividade econômica.

O sr. Antônio Augusto de Oliveira, professor de Direito Administrativo da Universidade de São Paulo, declarou que o projeto é uma tentativa de expropriar a indústria nacional, pois a indústria não pode ser considerada uma atividade econômica.

O sr. Antônio Augusto de Oliveira, professor de Direito Administrativo da Universidade de São Paulo, declarou que o projeto é uma tentativa de expropriar a indústria nacional, pois a indústria não pode ser considerada uma atividade econômica.

Existe no vernáculo a palavra "deretro"

Comunicado da Cruz Vermelha Brasileira — Legítimo o julgamento do concurso — Poderá ser chamado a Juízo o sr. Lindomar Oliveira

RECEBIMOS do general dr. Benjamim Gonçalves, secretário-geral da Cruz Vermelha Brasileira, um comunicado no qual afirma a legitimidade do julgamento do concurso de palavras derivadas do vernáculo, e adverte o sr. Lindomar Oliveira, candidato a Juiz, de que se diz presidente do júri, em respeito do nome e dos créditos da Cruz Vermelha, caso persista na candidatura que vem movendo.

DERETRO

Entre outros pontos, diz o comunicado que a palavra "deretro", objeto da campanha do sr. Lindomar Oliveira, não deriva do vernáculo, mas sim do francês, e que, portanto, não pode ser considerada uma palavra derivada do vernáculo.

Em linhas gerais, o projeto que institui o imposto adicional de 10% para lucros de 10% a 15%, para lucros de 15% a 20%, para lucros de 20% a 25%, para lucros de 25% a 30%, para lucros de 30% a 35%, para lucros de 35% a 40%, para lucros de 40% a 45%, para lucros de 45% a 50%, para lucros de 50% a 55%, para lucros de 55% a 60%, para lucros de 60% a 65%, para lucros de 65% a 70%, para lucros de 70% a 75%, para lucros de 75% a 80%, para lucros de 80% a 85%, para lucros de 85% a 90%, para lucros de 90% a 95%, para lucros de 95% a 100%, adicional de 100%.

Em linhas gerais, o projeto que institui o imposto adicional de 10% para lucros de 10% a 15%, para lucros de 15% a 20%, para lucros de 20% a 25%, para lucros de 25% a 30%, para lucros de 30% a 35%, para lucros de 35% a 40%, para lucros de 40% a 45%, para lucros de 45% a 50%, para lucros de 50% a 55%, para lucros de 55% a 60%, para lucros de 60% a 65%, para lucros de 65% a 70%, para lucros de 70% a 75%, para lucros de 75% a 80%, para lucros de 80% a 85%, para lucros de 85% a 90%, para lucros de 90% a 95%, para lucros de 95% a 100%, adicional de 100%.

Em linhas gerais, o projeto que institui o imposto adicional de 10% para lucros de 10% a 15%, para lucros de 15% a 20%, para lucros de 20% a 25%, para lucros de 25% a 30%, para lucros de 30% a 35%, para lucros de 35% a 40%, para lucros de 40% a 45%, para lucros de 45% a 50%, para lucros de 50% a 55%, para lucros de 55% a 60%, para lucros de 60% a 65%, para lucros de 65% a 70%, para lucros de 70% a 75%, para lucros de 75% a 80%, para lucros de 80% a 85%, para lucros de 85% a 90%, para lucros de 90% a 95%, para lucros de 95% a 100%, adicional de 100%.

Em linhas gerais, o projeto que institui o imposto adicional de 10% para lucros de 10% a 15%, para lucros de 15% a 20%, para lucros de 20% a 25%, para lucros de 25% a 30%, para lucros de 30% a 35%, para lucros de 35% a 40%, para lucros de 40% a 45%, para lucros de 45% a 50%, para lucros de 50% a 55%, para lucros de 55% a 60%, para lucros de 60% a 65%, para lucros de 65% a 70%, para lucros de 70% a 75%, para lucros de 75% a 80%, para lucros de 80% a 85%, para lucros de 85% a 90%, para lucros de 90% a 95%, para lucros de 95% a 100%, adicional de 100%.

Em linhas gerais, o projeto que institui o imposto adicional de 10% para lucros de 10% a 15%, para lucros de 15% a 20%, para lucros de 20% a 25%, para lucros de 25% a 30%, para lucros de 30% a 35%, para lucros de 35% a 40%, para lucros de 40% a 45%, para lucros de 45% a 50%, para lucros de 50% a 55%, para lucros de 55% a 60%, para lucros de 60% a 65%, para lucros de 65% a 70%, para lucros de 70% a 75%, para lucros de 75% a 80%, para lucros de 80% a 85%, para lucros de 85% a 90%, para lucros de 90% a 95%, para lucros de 95% a 100%, adicional de 100%.

Em linhas gerais, o projeto que institui o imposto adicional de 10% para lucros de 10% a 15%, para lucros de 15% a 20%, para lucros de 20% a 25%, para lucros de 25% a 30%, para lucros de 30% a 35%, para lucros de 35% a 40%, para lucros de 40% a 45%, para lucros de 45% a 50%, para lucros de 50% a 55%, para lucros de 55% a 60%, para lucros de 60% a 65%, para lucros de 65% a 70%, para lucros de 70% a 75%, para lucros de 75% a 80%, para lucros de 80% a 85%, para lucros de 85% a 90%, para lucros de 90% a 95%, para lucros de 95% a 100%, adicional de 100%.

Em linhas gerais, o projeto que institui o imposto adicional de 10% para lucros de 10% a 15%, para lucros de 15% a 20%, para lucros de 20% a 25%, para lucros de 25% a 30%, para lucros de 30% a 35%, para lucros de 35% a 40%, para lucros de 40% a 45%, para lucros de 45% a 50%, para lucros de 50% a 55%, para lucros de 55% a 60%, para lucros de 60% a 65%, para lucros de 65% a 70%, para lucros de 70% a 75%, para lucros de 75% a 80%, para lucros de 80% a 85%, para lucros de 85% a 90%, para lucros de 90% a 95%, para lucros de 95% a 100%, adicional de 100%.

Em linhas gerais, o projeto que institui o imposto adicional de 10% para lucros de 10% a 15%, para lucros de 15% a 20%, para lucros de 20% a 25%, para lucros de 25% a 30%, para lucros de 30% a 35%, para lucros de 35% a 40%, para lucros de 40% a 45%, para lucros de 45% a 50%, para lucros de 50% a 55%, para lucros de 55% a 60%, para lucros de 60% a 65%, para lucros de 65% a 70%, para lucros de 70% a 75%, para lucros de 75% a 80%, para lucros de 80% a 85%, para lucros de 85% a 90%, para lucros de 90% a 95%, para lucros de 95% a 100%, adicional de 100%.

Em linhas gerais, o projeto que institui o imposto adicional de 10% para lucros de 10% a 15%, para lucros de 15% a 20%, para lucros de 20% a 25%, para lucros de 25% a 30%, para lucros de 30% a 35%, para lucros de 35% a 40%, para lucros de 40% a 45%, para lucros de 45% a 50%, para lucros de 50% a 55%, para lucros de 55% a 60%, para lucros de 60% a 65%, para lucros de 65% a 70%, para lucros de 70% a 75%, para lucros de 75% a 80%, para lucros de 80% a 85%, para lucros de 85% a 90%, para lucros de 90% a 95%, para lucros de 95% a 100%, adicional de 100%.

Em linhas gerais, o projeto que institui o imposto adicional de 10% para lucros de 10% a 15%, para lucros de 15% a 20%, para lucros de 20% a 25%, para lucros de 25% a 30%, para lucros de 30% a 35%, para lucros de 35% a 40%, para lucros de 40% a 45%, para lucros de 45% a 50%, para lucros de 50% a 55%, para lucros de 55% a 60%, para lucros de 60% a 65%, para lucros de 65% a 70%, para lucros de 70% a 75%, para lucros de 75% a 80%, para lucros de 80% a 85%, para lucros de 85% a 90%, para lucros de 90% a 95%, para lucros de 95% a 100%, adicional de 100%.

Em linhas gerais, o projeto que institui o imposto adicional de 10% para lucros de 10% a 15%, para lucros de 15% a 20%, para lucros de 20% a 25%, para lucros de 25% a 30%, para lucros de 30% a 35%, para lucros de 35% a 40%, para lucros de 40% a 45%, para lucros de 45% a 50%, para lucros de 50% a 55%, para lucros de 55% a 60%, para lucros de 60% a 65%, para lucros de 65% a 70%, para lucros de 70% a 75%, para lucros de 75% a 80%, para lucros de 80% a 85%, para lucros de 85% a 90%, para lucros de 90% a 95%, para lucros de 95% a 100%, adicional de 100%.

Em linhas gerais, o projeto que institui o imposto adicional de 10% para lucros de 10% a 15%, para lucros de 15% a 20%, para lucros de 20% a 25%, para lucros de 25% a 30%, para lucros de 30% a 35%, para lucros de 35% a 40%, para lucros de 40% a 45%, para lucros de 45% a 50%, para lucros de 50% a 55%, para lucros de 55% a 60%, para lucros de 60% a 65%, para lucros de 65% a 70%, para lucros de 70% a 75%, para lucros de 75% a 80%, para lucros de 80% a 85%, para lucros de 85% a 90%, para lucros de 90% a 95%, para lucros de 95% a 100%, adicional de 100%.

Em linhas gerais, o projeto que institui o imposto adicional de 10% para lucros de 10% a 15%, para lucros de 15% a 20%, para lucros de 20% a 25%, para lucros de 25% a 30%, para lucros de 30% a 35%, para lucros de 35% a 40%, para lucros de 40% a 45%, para lucros de 45% a 50%, para lucros de 50% a 55%, para lucros de 55% a 60%, para lucros de 60% a 65%, para lucros de 65% a 70%, para lucros de 70% a 75%, para lucros de 75% a 80%, para lucros de 80% a 85%, para lucros de 85% a 90%, para lucros de 90% a 95%, para lucros de 95% a 100%, adicional de 100%.

Em linhas gerais, o projeto que institui o imposto adicional de 10% para lucros de 10% a 15%, para lucros de 15% a 20%, para lucros de 20% a 25%, para lucros de 25% a 30%, para lucros de 30% a 35%, para lucros de 35% a 40%, para lucros de 40% a 45%, para lucros de 45% a 50%, para lucros de 50% a 55%, para lucros de 55% a 60%, para lucros de 60% a 65%, para lucros de 65% a 70%, para lucros de 70% a 75%, para lucros de 75% a 80%, para lucros de 80% a 85%, para lucros de 85% a 90%, para lucros de 90% a 95%, para lucros de 95% a 100%, adicional de 100%.

Em linhas gerais, o projeto que institui o imposto adicional de 10% para lucros de 10% a 15%, para lucros de 15% a 20%, para lucros de 20% a 25%, para lucros de 25% a 30%, para lucros de 30% a 35%, para lucros de 35% a 40%, para lucros de 40% a 45%, para lucros de 45% a 50%, para lucros de 50% a 55%, para lucros de 55% a 60%, para lucros de 60% a 65%, para lucros de 65% a 70%, para lucros de 70% a 75%, para lucros de 75% a 80%, para lucros de 80% a 85%, para lucros de 85% a 90%, para lucros de 90% a 95%, para lucros de 95% a 100%, adicional de 100%.

Em linhas gerais, o projeto que institui o imposto adicional de 10% para lucros de 10% a 15%, para lucros de 15% a 20%, para lucros de 20% a 25%, para lucros de 25% a 30%, para lucros de 30% a 35%, para lucros de 35% a 40%, para lucros de 40% a 45%, para lucros de 45% a 50%, para lucros de 50% a 55%, para lucros de 55% a 60%, para lucros de 60% a 65%, para lucros de 65% a 70%, para lucros de 70% a 75%, para lucros de 75% a 80%, para lucros de 80% a 85%, para lucros de 85% a 90%, para lucros de 90% a 95%, para lucros de 95% a 100%, adicional de 100%.

Em linhas gerais, o projeto que institui o imposto adicional de 10% para lucros de 10% a 15%, para lucros de 15% a 20%, para lucros de 20% a 25%, para lucros de 25% a 30%, para lucros de 30% a 35%, para lucros de 35% a 40%, para lucros de 40% a 45%, para lucros de 45% a 50%, para lucros de 50% a 55%, para lucros de 55% a 60%, para lucros de 60% a 65%, para lucros de 65% a 70%, para lucros de 70% a 75%, para lucros de 75% a 80%, para lucros de 80% a 85%, para lucros de 85% a 90%, para lucros de 90% a 95%, para lucros de 95% a 100%, adicional de 1

O PULSO DO MUNDO

O "BOOMERANG"

NADA mais melancólico do que o triste espetáculo que o espírito do "mccarthysmo" resolveu oferecer ao mundo, em Washington, com o caso White. Foi um "show" de mau gosto que se serviu para trazer novamente à cena um velho mestre — Mr. Truman, "tout court" — que mais uma vez demonstrou a larga sua capacidade de confundir o inimigo.

O CASO White se voltou de tal maneira para os que o criaram com objetivos puramente políticos, tentando envolver o ex-presidente num crime de traição, que agora o Presidente Eisenhower se sente embaraçado perante o seu povo, e os reportes bisbilhoteiros e maldicosos que o interrogam sobre se a questão da infiltração do comunismo no governo será uma das questões de primeiro plano nas eleições parciais que se realizarão em novembro do ano vindouro. A resposta de Ike dizendo que essa questão "estará relegada ao passado" naquela ocasião dá a medida do fracasso do plano "senial" do Procurador Brownell que, como o senador McCarthy, está arriado a ver o seu nome entrar para os dicionários com um feio significado.

E tudo isto não aproveitou senão a propaganda dos inimigos dos Estados Unidos agora providos de excelente munição para suas campanhas de detração. O que vimos nesse caso é muito mais do que aquela "mesa in Washington" que aquela confusão em Washington que Eisenhower em sua campanha eleitoral denunciava com tanto vigor e prometera erradicar de uma vez.

Mas, que vemos? Vemos o presidente dos Estados Unidos, o general da vitória, permitir que contra seu antecessor fosse levantada da maneira mais leviana uma acusação equivalente a de traição. Vemos o pro-

DEMAIS. Mas, com certeza, o procurador geral Brownell e o senador McCarthy vão descobrir em breve que o sr. Stuart, ministro da Justiça do Canadá, é um perigoso comunista.

AZEVEDO MELO

BANCO MINEIRO DA PRODUÇÃO S. A.

Depósitos garantidos pelo Estado de Minas Gerais (Lei n. 187 de 10-9-37)

Capital realizado: Cr\$ 100.000.000,00

MATRIZ: BELO HORIZONTE
PRAÇA SETE DE SETEMBRO

FILIAIS

Rio de Janeiro: Av. Pres. Vargas, 435-A
São Paulo: Rua Boa Vista, 88

Laboratório Adjalbas de Oliveira

EXAMES DE SANGUE, URINA ETC.
Metabolismo Basal — Diagnóstico precoce da gravidez
Rua Alvaro Alvim 21 — 8.º andar — Grupo 806 — Cinelândia
TELS.: 42-4242 e 42-0505.
DIAS ÚTEIS: 7 AS 19 HORAS DOMINGOS: 8 AS 12 HORAS

Dr. Paulo Périssé

Hemorroidas sem operação — Doenças Anu-Retais — VARI-
ZES — Avenida Rio Branco,
108-109/1006 — Hora marcada
28-4311 — 52-0251

Perón abre os braços ao capital estrangeiro

Supressão de barreiras aduaneiras e garantia de bons lucros — Rios de petróleo no subsolo — Movimento Sindical domesticado

NOVA YORK, 20 (UP) — O presidente Juan Perón declarou que a Argentina é partidária da supressão total das barreiras alfandegárias, como condição essencial para a grandeza da América, e que o está demonstrando com os tratados que assinou com seus vizinhos.

"Seria a forma de estreitar nossas nações — disse — porque, geralmente, essas barreiras aduaneiras são as principais causas das divergências da política internacional."

Perón fez essas declarações em uma entrevista concedida, em Buenos Aires, ao diretor-geral da revista "Vision", Edwin Stout, que aparece no número correspondente a 27 do corrente.

Em sua entrevista, Perón disse também, em resumo:

1. A Argentina oferece as três condições fundamentais para a atração de capitais estrangeiros: tranquilidade interna, prosperidade econômica e garantia de bons lucros.

2. Vultosos capitais estrangeiros já se estão investindo na Argentina, ao amparo da nova lei que regula as inversões.

3. Capitalistas norte-americanos estão considerando as possibilidades de fazer grandes investimentos na Argentina, para o desenvolvimento de sua indústria petrolífera (que pode ser, segundo Perón), uma das quatro mais importantes do mundo, e é possível que, em breve, haja notícias concretas a esse respeito.

Mencionou, a seguir, as inversões feitas pela empresa norte-americana, "Squibb" e a empresa alemã "Mercedes Benz", por trás da qual estão também investindo na Argentina várias outras firmas alemãs.

"Há petróleo desde a Terra do Pogo até Salta, ao longo da Cordilheira — disse Perón. Um dos geólogos norte-americanos que aqui vieram nos disse que era

uma das quatro grandes zonas petrolíferas do mundo".

Referindo-se às inversões do passado, negou Perón que algumas empresas tenham vultosos capitais imobilizados no país, por não haver podido enviar seus lucros ao exterior. Disse que, em realidade, a maioria dessas empresas "remetiam ao exterior muito mais do que podiam fazer"

e descapitalizaram o país através de seus serviços financeiros, mantendo lucros, não só do capital que trouxeram originalmente, mas também dos que pediram emprestado ao Banco da Nação, que é argentino.

Perón foi também interrogado sobre a suposta infiltração comunista nos sindicatos argentinos. Respondeu:

"Isso é totalmente falso. Não há nenhum sindicato argentino com influência comunista. Não pela ação do governo, porém da Confederação Geral do Trabalho, que, sendo eminentemente anti-comunista, quando um dirigente de Sindicato, como tal, saísse eleito, não aprovaria a eleição, e esse dirigente teria que sair. Em nosso país, não pode ser dirigente nenhum comunista, em nenhuma organização operária."

"A existência do comunismo no campo operário se manifesta pelo número de greves. Nosso país registra nos últimos anos os índices mais baixos do mundo, em greves. Poderíamos dizer que, em 1953, não tivemos praticamente nenhuma greve. E isso demonstra que não há dirigentes comunistas, porque se os houvesse haveriam greves."

Roosevelt r. candidato a governador

NOVA YORK, 20 (AFP) — O sr. Franklin D. Roosevelt Jr., filho do ex-presidente dos Estados Unidos, que é atualmente representante do Estado de Nova York na Câmara de Representantes, declarou que aceitaria a designação de candidato ao posto de governador do Estado de Nova York se sobre ele recaísse a escolha do seu partido. As eleições para esse posto devem realizar-se no ano vindouro. O presidente Roosevelt foi governador do Estado de Nova York antes de ser eleito para a Casa Branca.

O CASO DA CONSTITUIÇÃO DA GUIANA

LONDRES, 20 (AFP) — Cinquenta e nove deputados trabalhistas, entre os quais conhecidos líderes como os srs. Ghuter Ede e James Griffin, assinaram uma moção, na Câmara dos Comuns, pedindo a anulação da ordem do Conselho Governamental relativa à suspensão da Constituição na Guiana Inglesa.

Este gênero de moção tem prioridade na ordem dos debates e pode dar lugar a outra discussão em regra sobre esse assunto, tendo a primeira se realizado há algumas semanas.

Se Você é amigo da TRIBUNA DA IMPRENSA faça uma assinatura para um parente ou amigo residente no interior.

Haig's
SCOTCH WHISKY
JOHN HAIG & CO. LTD.

RECAUCHUTADORA CONTINENTAL LTDA.
R. DAS MARREAS 40 TEL. 22-0547 RIO



TODOS JÁ
ESTÃO
COMPRANDO

Seja também Previdente!

Faça desde já suas compras!

Comprando com mais calma, o

Sr. poderá atender ao pedido exato

de seu filho, adquirindo os

presentes que ele encomendou

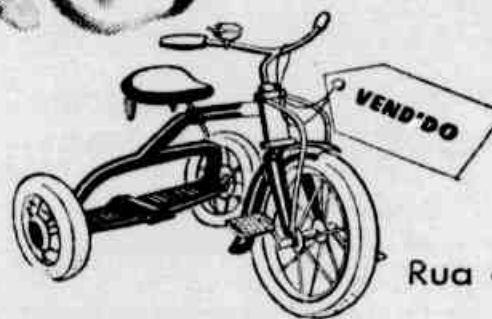
a "Papai Noel", aproveitando

os preços especiais...

...na GRANDE VENDA DE NATAL do

BAZAR
FRANCEZ

Rua da Carioca, 5 (Próximo ao Lgo. da Carioca)
A SUA CASA DE BRINQUEDOS!



Inauguração da nova "LOJA DE ROUPAS PRESIDENTE"

Com instalações modernas, servindo ao populoso bairro de São Cristóvão, inaugurou-se ontem, à rua São Luiz de Gonzaga nº 2085, a nova loja — LOJA DE ROUPAS PRESIDENTE.

Sendo uma loja de artigos para cavalheiros, destaca-se por sua qualidade e esmero no acabamento — a excelente roupa PRESIDENTE.

Grande número de pessoas amigas compareceram ao ato de inauguração, ouvindo-se na ocasião, a palavra do Padre Angelo que abençoou a nova loja desejando pleno sucesso aos seus proprietários.

Ouviu-se também a palavra de um morador do bairro, dizendo que, como ele, todos se sentiam agradecidos pela instalação de uma loja tão moderna como aquela e que levava a eles, o conforto, a classe e a qualidade de uma loja do centro.

Comprarei agora no meu próprio bairro, sem perda de tempo e muito mais barato, disse.

Realmente, grande era a

satisfação de todos os moradores. A nova loja inaugurada nada deixa a desejar as suas congêneres do centro: moderna, atraente e com ótimos artigos para cavalheiros, destacando-se a sua roupa feita "PRESIDENTE".

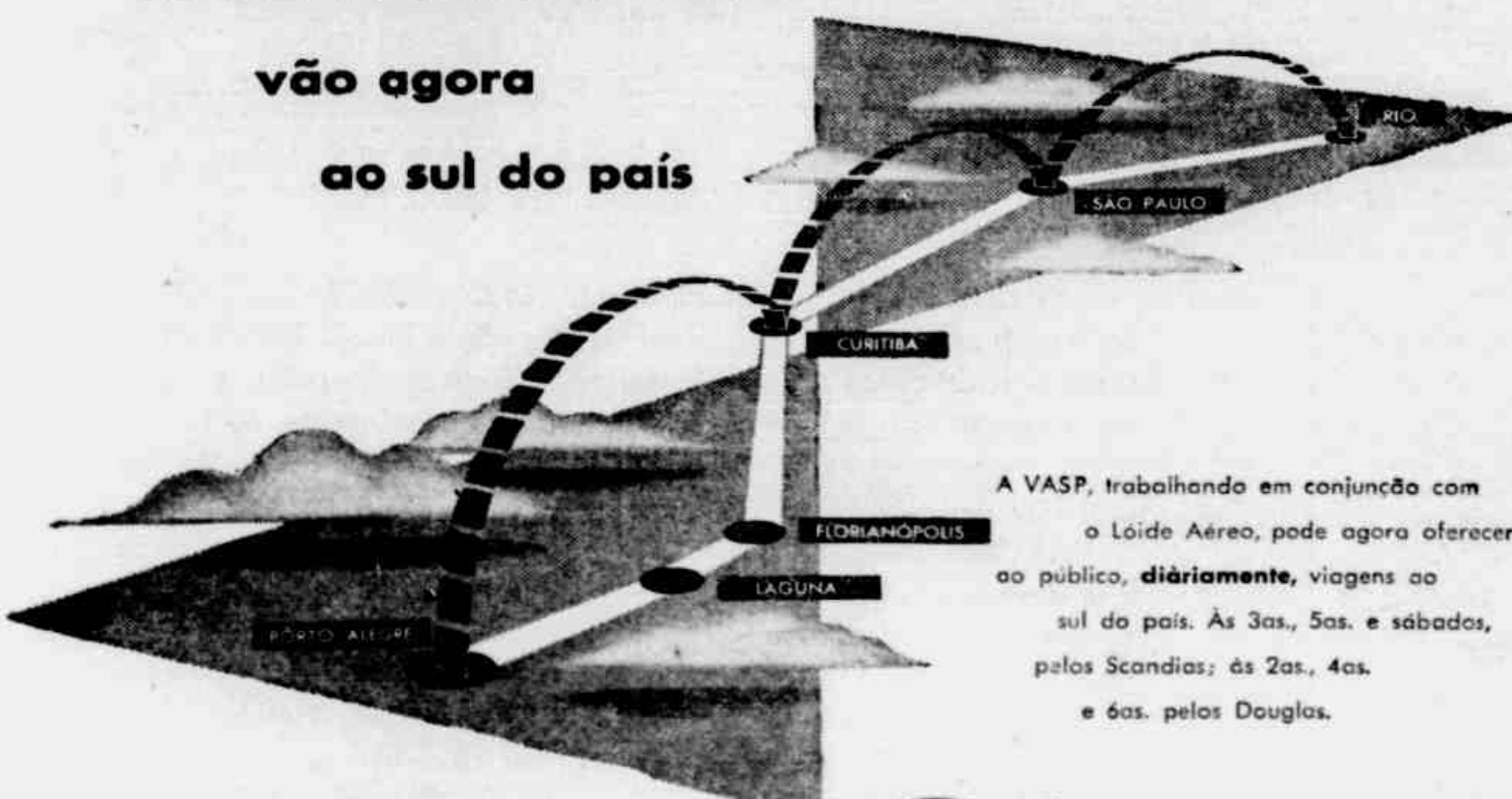
Na foto, da esquerda para a direita, os srs. Wilson Veitas, Genesio P. Machado (gerente da loja), Artur Freitas e Tte. Sebastião Freitas



Aspecto da inauguração quando o padre Angelo dava abençoar a nova loja

Os SCANDIAS da VASP

vão agora
ao sul do país



A VASP, trabalhando em conjunção com a Lóide Aéreo, pode agora oferecer ao público, diariamente, viagens ao sul do país. Às 3as, 5as, e sábados, pelos Scandias; às 2as, 4as, e 6as, pelos Douglas.

agora, mais do que nunca,

viaje de avião - mas sempre pela

VIAÇÃO AÉREA SÃO PAULO S.A.

Rua México, 116-A — Tel. 22-2681 e Rua Santa Luzia, 735 — Tel. 42-8094

CINEMA

ELY AZEREDO

"UM SEGREDO EM CADA SOMBRA"

"Um Segredo em Cada Sombra" (Operation Secret) tem início com uma sessão da Comissão Interamericana de Guerra, em Paris. Procura-se, com a assistência da Sûreté, esclarecer o assassinato do capitão Armand Dubois (Pier-ny), e para isso são convocados três de seus companheiros do movimento dos "maquis": um major da Legião Estrangeira (Karl Malden), o abacostado Alerte (Phyllis Thaxter) e o ex-herói do grupo guerrilheiro e ex-sargento Marcel Brenard (Steve Cochran). Comparecem também um ex-membro da Gestapo (Joh Noelle) e um oficial inglês (Lester Matthews) que durante a guerra estiveram em contato com o americano Peter Forrester (Cornel Wilde), tido como morto e como matador de Dubois. Quando os depoimentos são vistos no o conteúdo, o filme de fazer de cada cena um clima de intensidade de ação e o ritmo são quase insuportáveis, do princípio ao fim, resultando em espetáculo cansativo que parece ter meia hora além do tempo real de projeção.

Tudo isso, para quê? Para contar uma história que se diz baseada em fatos reais, mas tão romancada que em nenhum instante dá impressão de realidade. Os melhores do cinema quando utilizam trechos de documentários, nem sempre por exigência da história, temo "neutros" de Paris durante a ocupação nazista, com as ruas movimentadas e os carros, as garagens, as lojas de Londres sob os ataques aéreos, apresentados com ar de sensacionalismo — filmes aprendidos aos alunos, mostrando experiências com as bombas-fojotes V-1, e com o primeiro Messerschmidt a jato.

"Amores de meio século"

O CINEMA entrou decididamente na fase dos filmes de episódios, que possibilitam o aproveitamento de um gênero literário que até há pouco não passava de ponto de partida para o argumento cinematográfico.

Por outro lado, é possível reunir numa só película interessantes nomes estelares, distribuindo-os pelos papéis centrais dos episódios. O cinema italiano e o maior entusiasta do sistema e a busca de novidades, mais uma vez — "Amores de Meio Século" — com seis episódios orientados por diretores diversos.

Pietro Germi ("O Caminho da Esperança"), dirigirá dois, Domenico Paolucci também dois, Mario Chiari um e Gianfranco Fini um.

A intenção do filme é mostrar as diferentes variações do amor em cada momento, todos dos 50 anos. Germi já está dirigindo seu episódio (ambientado entre 1915 e 1918), com Maria Pia Casilio e uma "descoberta" sua, o jovem Albino Corcio. Para as outras histórias, já foram selecionados Lea Padovani (de "O Preço de uma Vida"), Antonella Lualdi (a noiva de "Essas Mulheres..."), Alba Arnova e Erno Crisa. (U. I. F.).

"La Romana"

LA ROMANA, "best-seller" de Alberto Moravia, vai ser levado ao cinema italiano. O próprio autor prepara atualmente a adaptação em colaboração com Bassani. Na encenação participará também Luigi Zampora ("Viver em Paz") que vai ser o diretor. Há muito tempo Moravia vem trabalhando como argumentista no cinema italiano, mas nunca participou de encenação de obra sua: "La Provinciale" e sua história "Inclusa" em "Tempo dogel", de Blaetti, tiveram outros adaptadores. (U.I.F.).

Continua a confusão

NUNCA a publicidade cinematográfica esteve tão aturdida como agora. O último capítulo da "confusão tridimensional" é o "trialer" do filme "Sangari", da Paramount, que servirá para a estreia das telas panorâmicas da linha do Plaza, na próxima segunda-feira. Agindo com cautela, a Paramount, a Paramount filmou "Sangari" em duas versões: 3-D e normal. Nos veranos a normal, mas a versão 3-D, baseada no roteiro de Vital Ramos de Castro, fala em revolução na arte cinematográfica, etc., referindo-se evidentemente a 3-D, embora, na verdade, empregando as palavras "terceira dimensão".



DONALD O'CONNOR e a cantora Debbie Reynolds, formam a dupla estelar de "E Deste que eu gosto".

cantadora Debbie Reynolds, formam a dupla estelar de "E Deste que eu gosto" (I Love Melvin), que os Cines Metro estão exibindo. É uma comédia musical onde Debbie e Donald interpretam canções de Joseph Mirov e Mack Gordon, e dançam com coreografia de Robert Alton. Don Weiss, um novo da Metro, dirigiu "E Deste que eu gosto", que conta ainda com a menina Noreen Corcoran, Una Merkel, Allyn Joslyn e Jim Backus. Produção e argumento de Gene e E. W. White. Projeção 77 minutos. Horário normal, com uma sessão extra de meio-dia no Metro Passeio. Como complemento, continuam os "Metroscoptics".

Teatro paulista

SE eu quisesse", peça de Paul Gerdard, tem, segundo a crítica paulista, ótimo desempenho de Cleyde Yacovis e Benedito Corsi, num de seus melhores papéis. Paulo Autran, sóbrio e seguro, Ziembinaki, diretor e intérprete, Céla Biar, Eny Auer, Fred Kleemann. A direção de Ziembinaki fez ressaltar a ternura, a graça e a malícia do texto. Já Maria dos Santos é o responsável pelo belo cenário.

É POSSÍVEL que o mímico-drama "O Escritório", de Luiz de Lima, seja resuscitado pelo TCA, de S. Paulo, patrocinado pela Secretaria de Educação da Prefeitura.

EM S. Paulo, está sendo anunciado que, a 4 de janeiro, Bibi Ferreira no Sana, com 3 peças num ato, uma das quais, "A casa dos cardeais", de Júlio Dantas, com Jaime Costa, Villaret e Sérgio Cardoso. E com "A herdeira".

Preços populares

NO Teatro Carlos Gomes, "O Imperador Galante", de Magalhães Jr., está em cartaz, exatamente como na apresentação do Teatro D. João, com uma exceção — no Carlos Gomes, está sendo visto a preços populares (Cr\$ 20 a poltrona).

No Teatro Municipal, "Tezabeu", de Anouilh, está sendo apresentada, pelos Artistas Unidos, também a Cr\$ 20 a poltrona, com Madame Morineau no seu grande papel. Ambos os teatros estão com casas esgotadas.

Provas finais

NO Conservatório Nacional de Teatro, as provas já começaram, realizando-se no auditório. Marcam estas provas mais um ano de vida da Escola, sob a direção, atualmente, de Tomás Santa Rosa.

Nosso Teatrinho

"E EVADOS da Breca", peça de Alves Borges, irá a cena, dia 23, domingo, às 16 horas, para a criançada. Direção de Antônio Victor. Figurinos e cenário de Joaquim Guimarães.

Bibi Ferreira e os ingressos

PARA a estreia do espetáculo que Bibi Ferreira prepara com tanto cuidado, dirigindo duas peças de Roberto Gomes e a grande "Casa dos Cardeais", além de atuar em "O Sonho", a direção do Teatro Municipal lhe recusou ingressos até para sua avó e sua mãe, a atriz Aida Leal, quando, que trabalha no "Imperador Galante", no lado de Dulcina. Soubemos disso por acaso, uma vez que, antes do ensaio de quarta-feira, que, embora adiantada, ela já faz, Bibi tinha um aspecto triste.

TEATRO

CLAUDE VINCENT

CONVITES FEITOS A SÉRGIO CARDOSO

DEPOIS de assistirmos ao ensaio da "Casa dos Cardeais", Sérgio Cardoso nos convidou para almoçar, dizendo que tinha novidades para contar. E, de fato, são novidades que valem... "Você sabe que honra foi para mim dirigir uma peça para a Companhia Dramática Nacional. Foi o melhor que pude, e me esforcei para criar o ambiente daquela época da Revolução Francesa, da peça de Magalhães Jr. Pois bem, por causa do sucesso que aquela direção teve em S. Paulo, o Teatro Brasileiro de Comédia me fez um convite oficial, para dirigir duas peças, na temporada de 1954. Tinha trabalhado como assistente de direção, durante alguns anos, mas era só. Desta vez, vou poder ajudar, porque poderei combinar o trabalho da televisão e o da direção. Estou radiante..."

"E que mais, já que você me falou em novidades, no plural?" "Um convite para meiar Villaret, que volta dia 7 a seu país, falou-me em mais, no Teatro Fênix, de Lisboa, "Volpone", de Ben Jonson, no qual ele seria Volpone. — e eu, Mosca, seria uma honra, e também um grande sonho realizado, porque poderei representar para um público europeu; e, depois, terei ocasião de estudar o teatro da Europa, conforme sempre quis, sem poder ir até lá. Antes de Volpone, Villaret pretende levar outras peças, como "Antígona", de Anouilh, com a qual estreio, logo depois de Natal, eu sei: "Volpone" seria para mais tarde, durante o ano".

"Outros planos?" "Estou, em S. Paulo, filmando com a Helios Filmes, conforme disse a você, e devo adiantar que gostei muito. Sabe que fico como repórter de uma 13 anos, no filme? Mas, além disso, Bibi Ferreira está com vontade de fazer a "Casa dos Cardeais", em janeiro, em S. Paulo. Será com Jaime Costa no papel de cardeal espanhol e Procópio Ferreira no papel de Villaret, o cardeal português. Teria medo, entre os dois lados do teatro, e evidentemente mais seria uma experiência..."

"Como vai a "Casa", aqui?" "Temos tido vários incidentes que comovem. Villaret e eu mandamos fazer os anéis de cardeais em anelinhos (jaínas, e claro), na Joalheira Paz. Pois sabe que a Joalheira nos mandou os anéis, multilíngues bem acabados, em caixinhas lindas — e não nos cobrou um tostão? Não foi um gesto bonito?"

"Foi, sim. E a insignia da Ordem do Espírito Santo, que você tem de utilizar? Soube que não a conseguiram encontrar, nas casas de antiguidades, o que é normal, tratando-se de uma Ordem tão fechada?" "Quem me ajudou foi a srta. Adélia Bleggi Peixoto, a mesma que tantas vezes mandou notícias a você no teatro na Europa. Telefonei para ela, sabendo que trabalha no Palácio S. Joaquina. Ela foi a Curitiba e me trouxe todas as informações sobre a insignia, além de um desenho detalhado. Assim, poderei desenhar a Cruz Maltese, em madeira, que o Município recortará, e pintará o todo, com a pomba e as "flores de lírio", que fazem parte do desenho. Mas, preciso comprar a fita verde, azul. Quer vir comigo, depois do almoço?"

Fomos comprar. Assim, no sábado e no domingo — e durante os 11 espetáculos de Bibi Ferreira, que fazem parte do Festival do Rio, o público terá uma réplica exata da Ordem do Espírito Santo no pescoço do cardeal francês, Sérgio Cardoso.



Bibi Ferreira e Paulo Fortes, em "Sonho de Noite de Luar", de Roberto Gomes, que veremos, amanhã e domingo, no Teatro Municipal. Ela é também diretora de "A Casa dos Cardeais", de Júlio Dantas, e "A Casa Fechada", de Roberto Gomes.

VOGUE

Tel.: 57-1881

NO LIVING-BAR E NA BOITE JEAN TRANCHANT

O MAIOR ARTISTA DA TEMPORADA

apresenta PAULETTE ROLLIN

Grande Prêmio da Canção Francesa de 1953

GEORGES LAVELATTE

a alma Boémia da França

e o pianista argentino MARIO CESARI

Reservas de mesa: 25-7272

STUD DO TEO

AV. ATLANTICA, 4266 (Esquina de Joaquim Nabuco)

RESERVAS — 47-2438

A única noite turística da América A 1.30 — QUATROS VIVOS, uma brincadeira de sátira com Peggy Asher, Victoria Dicks, Laila e os garotos mais lindos de Hollywood. As 2.30 — A SEMANA RUBICA — Uma charge de LUIZ PEINOTO com CONSUELO LEANDRO As 3.30 — Carnaval em Família, com Ribamar, seu conjunto, Maria Abrantes e Fernando Barreto

STUD DO TEO Uma noite bolada, instalada e dirigida por TEOFILO DE VASCONCELOS

Grande Otel, Russo do Pandeiro, Dó Maia, Ataúfo Alves, Tereza Austregesilo, Lorde Chevalier e mais 50 artistas!

ESTA VIDA É UM CARNAVAL

"NUNCA O RIO ASSISTIU A UM ESPETACULO IGUAL!" (ex) Carlos Machado DIA 50 - CASABLANCA - DIA 50

Teatros e Boites

CARLOS GOMES
HOJE, AS 21 HORAS
PREÇO UNICO, Cr\$ 2000 S INCLUIDO
DULCINA E ODILON
Nona Temporada Popular
"O IMPERADOR GALANTE"
a famosa comédia de R. Magalhães Junior,
cuja montagem
CUSTOU UM MILHÃO DE CRUZÉIROS;
As quintas, sábados e domingos
VESPERAIS AS 16 HORAS
A seguir "As árvores morrem de pé"

SERRADOR

HOJE AS 21 HORAS
ULTIMOS DIAS DE:
SILVEIRA SAMPAIO e MARA RUBIA
Juntos na sátira do episódio das 4 taradas
"O DIABO EM 4 CORPOS"
SOMENTE ATÉ DOMINGO

SERRADOR

DIA 24:
Estreia da peça de despedida de
SILVEIRA SAMPAIO
"REGINALDO COSTUREIRO"
UMA COMÉDIA PARA TODAS AS IDADES

Virginia Lane
HOJE
"O.K. baby"
CONSUELO
RUI CAVALCANTI
PITUCO
follie

DOMINGO VESPERAL AS 16 HORAS

MEIA-NOITE

APRESENTA
DICK FARNEY
e seu conjunto
CÓPIA
e seu conjunto
RESERVAS — TELEFONE 57-1818

RODOLFO MAYER

E SEU TEATRO
COM
Lourdes Mayer e André Villon
na comédia
"OBRIGADA PELO AMOR DE VOCÊS"
no TEATRO DULCINA (ex-Regina)
HOJE, AS 21 HORAS FONE: 52-5817

"QU'EST CE QUE TU PENSES?"

DIA 25
CARLOS MACHADO
apresentará o 1.º Show de Carnaval para 1954!

Script de Cesar Ladeira e Haroldo Barbosa com RENATA FRONZI, WALTER D'AVILA, Celme Silva, Gene de Marco.

MONTE CARLO

Ariston e o famoso elenco de

MONTE CARLO

ÚLTIMOS DIAS!

do show que o Rio não esquecerá

"CHERCHEZ LA FEMME"

comandado genialmente por
GRANDE OTELO

47-0644 - Direção de Carlos Machado - 27-5863

CASABLANCA

ÚLTIMOS DIAS!

"ACONTECE QUE EU SOU BAIANO"

O grande sucesso artístico do ano que reúne no seu "cast"

DORIVAL CAYMI, ANGELA MARIA, QUITANDINHA SERENADER'S, TEREZA AUSTREGESILLO, PAULO MAURICIO, LORD CHEVALIER e AS MAIS BELAS STARLETS DO RIO

26-1782 — Direção de Carlos Machado — 26-7437

RECREIO

A EMPRESA DE BASILIO APRESENTA
WALTER DAVILA, GRANDE OTELO, CATALDO, DORINHA DUVAL, DIANA MOREL e um milhão de garotas, em

"O QUE É QUE O BIKINI TEM"
de Paulo Orlando e A. Flores — Imp. 18 anos
ATRAÇÕES: LIANA and BOLELEY — GEORGE GREEN — BILHINA —
SUPERVIRAO DE MARY e DANIEL
As 20 e 22 horas — Vespertais 5.40, sáb. e dom., às 16 horas
UMA REVISTA "VALE TUDO" COM MUITA COMICIDADE

METRO METRO METRO
CORCORAN HOJE PRESTO HOJE
"E DESTE QUE EU GOSTO"
DONALD O'CONNOR
DEBBIE REYNOLDS
METROSCOPICS
20 DIVERTIDOS MINUTOS DE 3 DIMENSÃO!

RADIO

FERNANDO LOBO

RÁDIO

FRANCISCO Carlos já mandou para a casa as melodias para o Carnaval de 1954. De Carnaval até se faz mesmo dentro das fábricas, pois o festejo ainda está muito longe. Vamos ver o que acontecerá este ano com o Concurso da Prefeitura, que tantos atropelos deu, no ano passado. São "Club da Chuva", Ari Barroso com uma infinidade de cantores de sua velha programação. O que estamos acostumados a ver pela televisão tivemos, assim, no rádio naquela noite, e certamente felizes ficaram os que não têm televisão. Apareceu um crioulinho, se não me engano chamado Isca, que faz todos os espetáculos com uma folha de "ficus". O rapazião com um sorriso dos melhores, e a noite foi levando e a madrugada chegando, bonfim, eis pelo Posto 6. São Angela Maria, depois de uma injunção de decepções com o "boite", "Casablanca", aquela que continua aberta, está negociando com o "Night-And-Day" e tem também uma proposta, das grandes, para o Chile. São Grande crise de produtores, no rádio brasileiro, que se estende a todos os pontos. São negociando com uma emissora carioca, com uma folha de "ficus". O rapazião com um sorriso dos melhores, e a noite foi levando e a madrugada chegando, bonfim, eis pelo Posto 6. São Angela Maria, depois de uma injunção de decepções com o "boite", "Casablanca", aquela que continua aberta, está negociando com o "Night-And-Day" e tem também uma proposta, das grandes, para o Chile. São Grande crise de produtores, no rádio brasileiro, que se estende a todos os pontos. São negociando com uma emissora carioca, com uma folha de "ficus". O rapazião com um sorriso dos melhores, e a noite foi levando e a madrugada chegando, bonfim, eis pelo Posto 6. São Angela Maria, depois de uma injunção de decepções com o "boite", "Casablanca", aquela que continua aberta, está negociando com o "Night-And-Day" e tem também uma proposta, das grandes, para o Chile. São Grande crise de produtores, no rádio brasileiro, que se estende a todos os pontos. São negociando com uma emissora carioca, com uma folha de "ficus". O rapazião com um sorriso dos melhores, e a noite foi levando e a madrugada chegando, bonfim, eis pelo Posto 6. São Angela Maria, depois de uma injunção de decepções com o "boite", "Casablanca", aquela que continua aberta, está negociando com o "Night-And-Day" e tem também uma proposta, das grandes, para o Chile. São Grande crise de produtores, no rádio brasileiro, que se estende a todos os pontos. São negociando com uma emissora carioca, com uma folha de "ficus". O rapazião com um sorriso dos melhores, e a noite foi levando e a madrugada chegando, bonfim, eis pelo Posto 6. São Angela Maria, depois de uma injunção de decepções com o "boite", "Casablanca", aquela que continua aberta, está negociando com o "Night-And-Day" e tem também uma proposta, das grandes, para o Chile. São Grande crise de produtores, no rádio brasileiro, que se estende a todos os pontos. São negociando com uma emissora carioca, com uma folha de "ficus". O rapazião com um sorriso dos melhores, e a noite foi levando e a madrugada chegando, bonfim, eis pelo Posto 6. São Angela Maria, depois de uma injunção de decepções com o "boite", "Casablanca", aquela que continua aberta, está negociando com o "Night-And-Day" e tem também uma proposta, das grandes, para o Chile. São Grande crise de produtores, no rádio brasileiro, que se estende a todos os pontos. São negociando com uma emissora carioca, com uma folha de "ficus". O rapazião com um sorriso dos melhores, e a noite foi levando e a madrugada chegando, bonfim, eis pelo Posto 6. São Angela Maria, depois de uma injunção de decepções com o "boite", "Casablanca", aquela que continua aberta, está negociando com o "Night-And-Day" e tem também uma proposta, das grandes, para o Chile. São Grande crise de produtores, no rádio brasileiro, que se estende a todos os pontos. São negociando com uma emissora carioca, com uma folha de "ficus". O rapazião com um sorriso dos melhores, e a noite foi levando e a madrugada chegando, bonfim, eis pelo Posto 6. São Angela Maria, depois de uma injunção de decepções com o "boite", "Casablanca", aquela que continua aberta, está negociando com o "Night-And-Day" e tem também uma proposta, das grandes, para o Chile. São Grande crise de produtores, no rádio brasileiro, que se estende a todos os pontos. São negociando com uma emissora carioca, com uma folha de "ficus". O rapazião com um sorriso dos melhores, e a noite foi levando e a madrugada chegando, bonfim, eis pelo Posto 6. São Angela Maria, depois de uma injunção de decepções com o "boite", "Casablanca", aquela que continua aberta, está negociando com o "Night-And-Day" e tem também uma proposta, das grandes, para o Chile. São Grande crise de produtores, no rádio brasileiro, que se estende a todos os pontos. São negociando com uma emissora carioca, com uma folha de "ficus". O rapazião com um sorriso dos melhores, e a noite foi levando e a madrugada chegando, bonfim, eis pelo Posto 6. São Angela Maria, depois de uma injunção de decepções com o "boite", "Casablanca", aquela que continua aberta, está negociando com o "Night-And-Day" e tem também uma proposta, das grandes, para o Chile. São Grande crise de produtores, no rádio brasileiro, que se estende a todos os pontos. São negociando com uma emissora carioca, com uma folha de "ficus". O rapazião com um sorriso dos melhores, e a noite foi levando e a madrugada chegando, bonfim, eis pelo Posto 6. São Angela Maria, depois de uma injunção de decepções com o "boite", "Casablanca", aquela que continua aberta, está negociando com o "Night-And-Day" e tem também uma proposta, das grandes, para o Chile. São Grande crise de produtores, no rádio brasileiro, que se estende a todos os pontos. São negociando com uma emissora carioca, com uma folha de "ficus". O rapazião com um sorriso dos melhores, e a noite foi levando e a madrugada chegando, bonfim, eis pelo Posto 6. São Angela Maria, depois de uma injunção de decepções com o "boite", "Casablanca", aquela que continua aberta, está negociando com o "Night-And-Day" e tem também uma proposta, das grandes, para o Chile. São Grande crise de produtores, no rádio brasileiro, que se estende a todos os pontos. São negociando com uma emissora carioca, com uma folha de "ficus". O rapazião com um sorriso dos melhores, e a noite foi levando e a madrugada chegando, bonfim, eis pelo Posto 6. São Angela Maria, depois de uma injunção de decepções com o "boite", "Casablanca", aquela que continua aberta, está negociando com o "Night-And-Day" e tem também uma proposta, das grandes, para o Chile. São Grande crise de produtores, no rádio brasileiro, que se estende a todos os pontos. São negociando com uma emissora carioca, com uma folha de "ficus". O rapazião com um sorriso dos melhores, e a noite foi levando e a madrugada chegando, bonfim, eis pelo Posto 6. São Angela Maria, depois de uma injunção de decepções com o "boite", "Casablanca", aquela que continua aberta, está negociando com o "Night-And-Day" e tem também uma proposta, das grandes, para o Chile. São Grande crise de produtores, no rádio brasileiro, que se estende a todos os pontos. São negociando com uma emissora carioca, com uma folha de "ficus". O rapazião com um sorriso dos melhores, e a noite foi levando e a madrugada chegando, bonfim, eis pelo Posto 6. São Angela Maria, depois de uma injunção de decepções com o "boite", "Casablanca", aquela que continua aberta, está negociando com o "Night-And-Day" e tem também uma proposta, das grandes, para o Chile. São Grande crise de produtores, no rádio brasileiro, que se estende a todos os pontos. São negociando com uma emissora carioca, com uma folha de "ficus". O rapazião com um sorriso dos melhores, e a noite foi levando e a madrugada chegando, bonfim, eis pelo Posto 6. São Angela Maria, depois de uma injunção de decepções com o "boite", "Casablanca", aquela que continua aberta, está negociando com o "Night-And-Day" e tem também uma proposta, das grandes, para o Chile. São Grande crise de produtores, no rádio brasileiro, que se estende a todos os pontos. São negociando com uma emissora carioca, com uma folha de "ficus". O rapazião com um sorriso dos melhores, e a noite foi levando e a madrugada chegando, bonfim, eis pelo Posto 6. São Angela Maria, depois de uma injunção de decepções com o "boite", "Casablanca", aquela que continua aberta, está negociando com o "Night-And-Day" e tem também uma proposta, das grandes, para o Chile. São Grande crise de produtores, no rádio brasileiro, que se estende a todos os pontos. São negociando com uma emissora carioca, com uma folha de "ficus". O rapazião com um sorriso dos melhores, e a noite foi levando e a madrugada chegando, bonfim, eis pelo Posto 6. São Angela Maria, depois de uma injunção de decepções com o "boite", "Casablanca", aquela que continua aberta, está negociando com o "Night-And-Day" e tem também uma proposta, das grandes, para o Chile. São Grande crise de produtores, no rádio brasileiro, que se estende a todos os pontos. São negociando com uma emissora carioca, com uma folha de "ficus". O rapazião com um sorriso dos melhores, e a noite foi levando e a madrugada chegando, bonfim, eis pelo Posto 6. São Angela Maria, depois de uma injunção de decepções com o "boite", "Casablanca", aquela que continua aberta, está negociando com o "Night-And-Day" e tem também uma proposta, das grandes, para o Chile. São Grande crise de produtores, no rádio brasileiro, que se estende a todos os pontos. São negociando com uma emissora carioca, com uma folha de "ficus". O rapazião com um sorriso dos melhores, e a noite foi levando e a madrugada chegando, bonfim, eis pelo Posto 6. São Angela Maria, depois de uma injunção de decepções com o "boite", "Casablanca", aquela que continua aberta, está negociando com o "Night-And-Day" e tem também uma proposta, das grandes, para o Chile. São Grande crise de produtores, no rádio brasileiro, que se estende a todos os pontos. São negociando com uma emissora carioca, com uma folha de "ficus". O rapazião com um sorriso dos melhores, e a noite foi levando e a madrugada chegando, bonfim, eis pelo Posto 6. São Angela Maria, depois de uma injunção de decepções com o "boite", "Casablanca", aquela que continua aberta, está negociando com o "Night-And-Day" e tem também uma proposta, das grandes, para o Chile. São Grande crise de produtores, no rádio brasileiro, que se estende a todos os pontos. São negociando com uma emissora carioca, com uma folha de "ficus". O rapazião com um sorriso dos melhores, e a noite foi levando e a madrugada chegando, bonfim, eis pelo Posto 6. São Angela Maria, depois de uma injunção de decepções com o "boite", "Casablanca", aquela que continua aberta, está negociando com o "Night-And-Day" e tem também uma proposta, das grandes, para o Chile. São Grande crise de produtores, no rádio brasileiro, que se estende a todos os pontos. São negociando com uma emissora carioca, com uma folha de "ficus". O rapazião com um sorriso dos melhores, e a noite foi levando e a madrugada chegando, bonfim, eis pelo Posto 6. São Angela Maria, depois de uma injunção de decepções com o "boite", "Casablanca", aquela que continua aberta, está negociando com o "Night-And-Day" e tem também uma proposta, das grandes, para o Chile. São Grande crise de produtores, no rádio brasileiro, que se estende a todos os pontos. São negociando com uma emissora carioca, com uma folha de "ficus". O rapazião com um sorriso dos melhores, e a noite foi levando e a madrugada chegando, bonfim, eis pelo Posto 6. São Angela Maria, depois de uma injunção de decepções com o "boite", "Casablanca", aquela que continua aberta, está negociando com o "Night-And-Day" e tem também uma proposta, das grandes, para o Chile. São Grande crise de produtores, no rádio brasileiro, que se estende a todos os pontos. São negociando com uma emissora carioca, com uma folha de "ficus". O rapazião com um sorriso dos melhores, e a noite foi levando e a madrugada chegando, bonfim, eis pelo Posto 6. São Angela Maria, depois de uma injunção de decepções com o "boite", "Casablanca", aquela que continua aberta, está negociando com o "Night-And-Day" e tem também uma proposta, das grandes, para o Chile. São Grande crise de produtores, no rádio brasileiro, que se estende a todos os pontos. São negociando com uma emissora carioca, com uma folha de "ficus". O rapazião com um sorriso dos melhores, e a noite foi levando e a madrugada chegando, bonfim, eis pelo Posto 6. São Angela Maria, depois de uma injunção de decepções com o "boite", "Casablanca", aquela que continua aberta, está negociando com o "Night-And-Day" e tem também uma proposta, das grandes, para o Chile. São Grande crise de produtores, no rádio brasileiro, que se estende a todos os pontos. São negociando com uma emissora carioca, com uma folha de "ficus". O rapazião com um sorriso dos melhores, e a noite foi levando e a madrugada chegando, bonfim, eis pelo Posto 6. São Angela Maria, depois de uma injunção de decepções com o "boite", "Casablanca", aquela que continua aberta, está negociando com o "Night-And-Day" e tem também uma proposta, das grandes, para o Chile. São Grande crise de produtores, no rádio brasileiro, que se estende a todos os pontos. São negociando com uma emissora carioca, com uma folha de "ficus". O rapazião com um sorriso dos melhores, e a noite foi levando e a madrugada chegando, bonfim, eis pelo Posto 6. São Angela Maria, depois de uma injunção de decepções com o "boite", "Casablanca", aquela que continua aberta, está negociando com o "Night-And-Day" e tem também uma proposta, das grandes, para o Chile. São Grande crise de produtores, no rádio brasileiro, que se estende a todos os pontos. São negociando com uma emissora carioca, com uma folha de "ficus". O rapazião com um sorriso dos melhores, e a noite foi levando e a madrugada chegando, bonfim, eis pelo Posto 6. São Angela Maria, depois de uma injunção de decepções com o "boite", "Casablanca", aquela que continua aberta, está negociando com o "Night-And-Day" e tem também uma proposta, das grandes, para o Chile. São Grande crise de produtores, no rádio brasileiro, que se estende a todos os pontos. São negociando com uma emissora carioca, com uma folha de "ficus". O rapazião com um sorriso dos melhores, e a noite foi levando e a madrugada chegando, bonfim, eis pelo Posto 6. São Angela Maria, depois de uma injunção de decepções com o "boite", "Casablanca", aquela que continua aberta, está negociando com o "Night-And-Day" e tem também uma proposta, das grandes, para o Chile. São Grande crise de produtores, no rádio brasileiro, que se estende a todos os pontos. São negociando com uma emissora carioca, com uma folha de "ficus". O rapazião com um sorriso dos melhores, e a noite foi levando e a madrugada chegando, bonfim, eis pelo Posto 6. São Angela Maria, depois de uma injunção de decepções com o "boite", "Casablanca", aquela que continua aberta, está negociando com o "Night-And-Day" e tem também uma proposta, das grandes, para o Chile. São Grande crise de produtores, no rádio brasileiro, que se estende a todos os pontos. São negociando com uma emissora carioca, com uma folha de "ficus". O rapazião com um sorriso dos melhores, e a noite foi levando e a madrugada chegando, bonfim, eis pelo Posto 6. São Angela Maria, depois de uma injunção de decepções com o "boite", "Casablanca", aquela que continua aberta, está negociando com o "Night-And-Day" e tem também uma proposta, das grandes, para o Chile. São Grande crise de produtores, no rádio brasileiro, que se estende a todos os pontos. São negociando com uma emissora carioca, com uma folha de "ficus". O rapazião com um sorriso dos melhores, e a noite foi levando e a madrugada chegando, bonfim, eis pelo Posto 6. São Angela Maria, depois de uma injunção de decepções com o "boite", "Casablanca", aquela que continua aberta, está negociando com o "Night-And-Day" e tem também uma proposta, das grandes, para o Chile. São Grande crise de produtores, no rádio brasileiro, que se estende a todos os pontos. São negociando com uma emissora carioca, com uma folha de "ficus". O rapazião com um sorriso dos melhores, e a noite foi levando e a madrugada chegando, bonfim, eis pelo Posto 6. São Angela Maria, depois de uma injunção de decepções com o "boite", "Casablanca", aquela que continua aberta, está negociando com o "Night-And-Day" e tem também uma proposta, das grandes, para o Chile. São Grande crise de produtores, no rádio brasileiro, que se estende a todos os pontos. São negociando com uma emissora carioca, com uma folha de "ficus". O rapazião com um sorriso dos melhores, e a noite foi levando e a madrugada chegando, bonfim, eis pelo Posto 6. São Angela Maria, depois de uma injunção de decepções com o "boite", "Casablanca", aquela que continua aberta, está negociando com o "Night-And-Day" e tem também uma proposta, das grandes, para o Chile. São Grande crise de produtores, no rádio brasileiro, que se estende a todos os pontos. São negociando com uma emissora carioca, com uma folha de "ficus". O rapazião com um sorriso dos melhores, e a noite foi levando e a madrugada chegando, bonfim, eis pelo Posto 6. São Angela Maria, depois de uma injunção de decepções com o "boite", "Casablanca", aquela que continua aberta, está negociando com o "Night-And-Day" e tem também uma proposta, das grandes, para o Chile. São Grande crise de produtores, no rádio brasileiro, que se estende a todos os pontos. São negociando com uma emissora carioca, com uma folha de "ficus". O rapazião com um sorriso dos melhores, e a noite foi levando e a madrugada chegando, bonfim, eis pelo Posto 6. São Angela Maria, depois de uma injunção de decepções com o "boite", "Casablanca", aquela que continua aberta, está negociando com o "Night-And-Day" e tem também uma proposta, das grandes, para o Chile. São Grande crise de produtores, no rádio brasileiro, que se estende a todos os pontos. São negociando com uma emissora carioca, com uma folha de "ficus". O rapazião com um sorriso dos melhores, e a noite foi levando e a madrugada chegando, bonfim, eis pelo Posto 6. São Angela Maria, depois de uma injunção de decepções com o "boite", "Casablanca", aquela que continua aberta, está negociando com o "Night-And-Day" e tem também uma proposta, das grandes, para o Chile. São Grande crise de produtores, no rádio brasileiro, que se estende a todos os pontos. São negociando com uma emissora carioca, com uma folha de "ficus". O rapazião com um sorriso dos melhores, e a noite foi levando e a madrugada chegando, bonfim, eis pelo Posto 6. São Angela Maria, depois de uma injunção de decepções com o "boite", "Casablanca", aquela que continua aberta, está negociando com o "Night-And-Day" e tem também uma proposta, das grandes, para o Chile. São Grande crise de produtores, no rádio brasileiro, que se estende a todos os pontos. São negociando com uma emissora carioca, com uma folha de "ficus". O rapazião com um sorriso dos melhores, e a noite foi levando e a madrugada chegando, bonfim, eis pelo Posto 6. São Angela Maria, depois de uma injunção de decepções com o "

